«Утверждена» решением педсовета МУДО ДШИ п.ст. Билитуй Протокол №67 «20» 05 2022 г.	СОГЛАСОВАНО: Глава муниципального района «Забайкальский район» _____ А. В. Мочалов «04» 06 2022 г.	УТВЕРЖДАЮ: ВРИО директора МУДО ДШИ _____ И. А. Артёмова Приказ №58 «20» 05 2022 г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального учреждения дополнительного образования
Детская школа искусств п.ст. Билитуй
муниципального района «Забайкальский район»
на 2022-2027 гг.

Срок реализации: 5 лет

П.ст.Билитуй, 2022г.

1. Паспорт Программы развития

Наименование программы развития:	«Программа развития Муниципального учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» п. ст. Билитуй муниципального района «Забайкальский район» (далее – МУДО ДШИ п.ст.Билитуй)
Срок реализации Программы:	На период с 2022 по 2027 гг. (5лет)
Нормативно-правовая основа разработки Программы:	1) Конституция Российской Федерации; 2) Конвенцией ООН о правах ребенка; - Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 №273 – ФЗ; 3) Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г №1726-р; 4) Согласно п. 7 статьи 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» к компетенции образовательной организации отнесена «разработка и утверждение по **согласованию с учредителем** программы развития образовательной организации»; 5) Положение о Министерстве образования и науки Забайкальского края, утвержденное постановлением Правительства Забайкальского края от 16.05.2017 №192 (с изменениями); 6) ст.5; ч.5 ст.12; ч.2 ст.15;ч.3 ст.16; ч.1 ст.18; ч.6 ст.28; ст.29; ст.41; ст.46; п.7.8 ч.1 ст.48; ст.53-55; ст.75; ст.83; ст.101 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); 7) Порядок допуска лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, к занятию педагогической деятельностью по общеобразовательным программам, утвержденный приказом Мин просвещения России от 18.09.2020 г. №508; 8) Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Минтруда России от 05.05.2018 г. №298н; 9) Приказ Рособрнадзора от 14.08.2020 г. №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной огранизации в информационно-телекоммуникационной

	сети «интернет» и формату предоставления на нем информации»; 10) Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»; 11) Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р; 12) Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»; 13) Распоряжение правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726- р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»; 14) Приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; 15) План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы (утвержден Министерством культуры Российской Федерации 24 января 2018 г.); 16) Письмо Министерства культуры России от 22.10.2019 № 378-01.1-39-ОЯ «Методические рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»; 17) Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»; 18) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; 19) Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»; 20) Приказ Министерства культуры РФ №1145 «Об утверждении порядка приема на обучение

	по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»; 21) Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"; 22) Согласно п. 7 статьи 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» к компетенции образовательной организации отнесена «разработка и утверждение по **согласованию с учредителем** программы развития образовательной организации».
Рассмотрение Программы коллегиальным органом:	Педагогический совет
Согласование Программы с учредителем:	Администрация муниципального района «Забайкальский район»
Дата утверждения Программы:	___«___»___2022 г.
Разработчик Программы	Рабочая группа: Артёмова И.А. Путинцева Н.А. Степанова И.В.
Исполнитель Программы:	Артёмова И.А.
Назначение программы:	Программа определяет приоритетные направления развития ДШИ до 2027 года, управления инновационными процессами в художественно - эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития ДШИ. В программе изложен анализ состояния и проблем ДШИ, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации программы.
Цель Программы	Создание условий для эффективного развития детской школы искусств, направленных на обеспечение доступности качественного дополнительного образования в сфере культуры и искусства, отвечающего требованиям современного социально ориентированного развития региона
Задачи Программы	Обеспечение условий для личностного развития детей в соответствии с потребностями социума. • Повышение доступности и качества образования в сфере искусств за счет использования

	материально-технических, кадровых, финансовых и управленческих ресурсов. • Совершенствование образовательного процесса в ДШИ через внедрение и использование новых информационных технологий, а также усовершенствование традиционных методик. Введение новых программ с учетом Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и сроку обучения по этим программам (далее – ФГТ). • Обеспечение качественного роста квалификации преподавательских кадров в части овладения ими новыми информационными технологиями, а также углубленного изучения и развития традиционных методик. • Совершенствование управления эффективным использованием материально-технических, кадровых, финансовых и управленческих ресурсов на уровне ДШИ. • Создание и внедрение системы мониторинга качества образовательной деятельности. • Увеличение числа обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее - ДПОП).
Источники финансирования:	Бюджетные средства, внебюджетные средства (добровольные пожертвования родителей).
Этапы реализации Программы:	• Подготовительный этап (2022-2024) • Основной этап (2025-2027)
Исполнители Программы:	Педагогический коллектив и администрация школы, обучающиеся и родители (законные представители) обучающихся ДШИ.
Ожидаемые конечные результаты Программы:	• Рост разнообразия и качества образовательных услуг на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с запросами и потребностями окружающего социума (социальным заказом). • Ежегодное участие одаренных обучающихся ДШИ в конкурсных мероприятиях различного уровня. • Обязательное прохождение преподавателями курсов повышения квалификации и обязательная аттестация для всех педагогических работников

	• Усиление в содержании деятельности школы роли воспитательной функции. • Повышение качества образовательной, воспитательной, культурнодосуговой деятельности Школы в рамках системы непрерывного, преемственного и доступного образовательного процесса. • Рост личностных и профессиональных достижений обучающихся, педагогов, администрации. • Повышение рейтинга образовательного учреждения.
Контроль исполнения Программы, управление реализацией Программы и проведение мониторинга по основным направлениям	Директор ДШИ.

II. Информационная справка о МУДО ДШИ п.ст.Билитуй муниципального района «Забайкальский район».

2.1. Историческая карта Муниципального учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» п. ст. Билитуй муниципального района «Забайкальский район».
2.2. Информационная справка.
2.3. Контингент обучающихся в МУДО ДШИ п.ст.Билитуй.
2.4.Кадровый состав.
2.5.Организация и содержание методической работы в ДШИ.
2.6.Образовательно-воспитательная деятельность.
2.7.Культурно-просветительная работа.
2.8.Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

III. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы

3.1. Анализ социокультурной ситуации.
3.2. Анализ внешних и внутренних факторов.
3.3. Анализ состояния и проблем учреждения.

IV. Концептуальный проект желаемого будущего состояния школы.

4.1. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи МУДО ДШИ п.ст.Билитуй на 2022 – 2027 гг.
4.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.

V. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации «Программы развития МУДО ДШИ п.ст. Билитуй на 2022 – 2027 гг.».

5.1. Основные направления развития образовательного процесса.
5.2.Изменения в культурно-досуговой деятельности школы.
5.3.Обновление методической работы.
5.4.Кадровый состав и развитие материально – технической базы.
5.5.Меры по реализации «Программы развития на 2022–2027 гг.»

2.1. Историческая карта Муниципального учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» п. ст. Билитуй муниципального района «Забайкальский район».

Краткая аннотация программы ДШИ п.ст. Билитуй существует с 1997-2003 года и находилась в ведении Забайкальского отдела культуры. С 2004-2022 перешла в управление Администрация муниципального района «Забайкальский район». За время существования ДШИ в ней были созданы благоприятные условия, при которых учащиеся могли получать музыкальное, хореографическое и изобразительное образование.

В настоящее время работа школы искусств ориентирована на создание условий для решения таких стратегических задач российского образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни.

Необходимость создания условий для самореализации самоопределения личности обучающихся ставит перед ДШИ новые задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основанной на приоритете свободного и разностороннего развития личности;
- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства и освоение им ценностей отечественной и зарубежной художественной культуры;
- сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного художественного образования;
- использование вариативных программ разного уровня, содержание которых адаптировано к способностям и возможностям каждого учащегося;
- внедрение личностно-ориентированных методик преподавания и индивидуализированных подходов к учащимся;
- обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений.

Поставленные задачи возможно решить в условиях широкого использования инновационных подходов к организации образовательного процесса.

Основой развития образовательной системы ДШИ являются положения Концепция развития дополнительного образования детей на период до 2027 года, в которой определено равенство в доступности качественного образования для всех детей, подростков, граждан Российской Федерации.

При подготовке настоящей Программы учитывалось, что обучающиеся получают дополнительное образование без потери качества основного общего образования.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

ДШИ ставит перед собой цель: создание эффективной образовательно-воспитательной среды, интегрирующей опыт и потенциал как собственного педагогического коллектива, так и других образовательных учреждений. Данная система должна обеспечивать качественное развитие обучающихся, активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью.

Развитие образования в сфере культуры и искусства есть важнейшая база для художественного образования в целом, которое призвано обеспечить достижение таких целей, как:

• обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию;
• расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования;
• развитие инновационного потенциала общества.

Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие задачи:

• развитие дополнительного персонального образования как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству и спорту;
• проектирование мотивирующих образовательных сред как необходимого условия "социальной ситуации развития" подрастающих поколений;
• интеграция дополнительного и общего образования, направленная на расширение вариативности и индивидуализации системы образования в целом;
• разработка инструментов оценки достижений детей и подростков, способствующих росту их самооценки и познавательных интересов в общем и дополнительном образовании, диагностика мотивации достижений личности;
• повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
• обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
• обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям;
• развитие инфраструктуры дополнительного образования детей за счет государственной поддержки и обеспечения инвестиционной привлекательности;
• создание механизма финансовой поддержки права детей на участие в дополнительных общеобразовательных программах независимо от места проживания, состояния здоровья, социально-экономического положения семьи;
• формирование эффективной межведомственной системы управления развитием дополнительного образования детей;
• создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей.
• обеспечение возможности художественно-эстетического образования детей с ограниченными возможностями и их социальной адаптации в современном обществе.

Для реализации всех этих задач в ДШИ предусмотрены различные формы учебно-методической, воспитательной, концертной (выставочной) и внеклассной работы. Многообразие форм позволяет привлекать к активному участию в мероприятиях всех преподавателей ДШИ, имеющих большой опыт работы, а также молодых специалистов.

Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

1. Учебно-воспитательная работа.
2. Методическая работа.
3. Внеклассная, концертная (выставочная) работа.
4. Развитие материально-технической базы. Организация образовательного процесса в ДШИ характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:
• свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
• соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
• вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
• разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ;
• модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;
• ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
• творческий и продуктивный характер образовательных программ;
• открытый и сетевой характер реализации.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и развитие у них общих, творческих и специальных способностей.

Программа развития ДШИ является документом, на основании которого осуществляется перспективное планирование и деятельность учреждения. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:
• Конституцией Российской Федерации;
• Конвенцией ООН о правах ребенка;
• Законом РФ «Об образовании»;
• Нормативными документами и решениями Министерства образования и Министерства культуры Российской Федерации;
• Уставом ДШИ.

Программа развития ДШИ нацелена на эффективность использования современных научно – методических подходов к организации педагогической и административно – управленческой деятельности в ДШИ, отражает интересы и запросы социума. Она ориентирована на развитие личности ребенка и предполагает возможность получения качественного образования и воспитания с учетом индивидуальных особенностей;

- предоставляет возможность родителям удовлетворить потребности в образовательных услугах, придает им уверенность за судьбы детей;
- преподавателям ДШИ предоставляет благоприятные условия для самореализации, повышения педагогического мастерства, для опытно – экспериментальной и исследовательской работы, инновационной деятельности.

2.2. Информационная справка.

2.1. Историческая справка

Ранее в посёлке была музыкальная студия, затем её преобразовали в школу. Статус «школа» был присвоен 01.08.1997 г. В это сложное для страны время по ходатайству отдела культуры Забайкальского района, Администрацией Забайкальского района была открыта детская музыкальная школа в посёлке Билитуй, которая в последующие годы стала детской школой искусств.

Детская музыкальная школа п.ст.Билитуй Забайкальского района (ДМШ п.ст.Билитуй)1997-2003 г.
Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» п.ст.Билитуй муниципального района «Забайкальский район» (МУД ОД ДШИ п.ст.Билитуй) 2004-2008 г..

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» п.ст.Билитуй муниципального района «Забайкальский район» (МОУ ДОД ДШИ п.ст.Билитуй) 2010-2015 г..

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» п.ст.Билитуй муниципального района «Забайкальский район» (МУДО ДШИ п.ст.Билитуй) 2016-2023 г..

В настоящее время Детская школа искусств находится в ведении Администрации муниципального района «Забайкальский район». Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» п.ст. Билитуй муниципального района «Забайкальский район» (далее - ДШИ) является комплексным, многопрофильным муниципальным образовательным учреждением дополнительного образования обучающихся, с учетом материально-технической базы и педагогического потенциала, детей в возрасте от 5 до 17 лет и взрослых (ОКВЭД 85.41) с разным уровнем исходных способностей, возможностей для разностороннего развития.

ДШИ действует на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и нормативных актов Российской Федерации, нормативно-правовых актов органов администрации Забайкальского муниципального района, Устава, локальных нормативных актов.

Основным предметом деятельности ДШИ является реализация образовательных программ музыкального, художественного и хореографического образования.

Главными задачами школы являются:

- реализация учебных планов и программ предпрофессионального образования;
- обеспечение общекультурных образовательных процессов всех и каждого члена социума в соответствии с многообразием непрофессиональных видов деятельности, индивидуальными образовательными запросами и интересами личности;
- постепенное совершенствование учебно-воспитательного процесса и материально-технической базы обучения.

Согласно лицензии, № 92-75 от 21.10.2021, выданной Министерством образования и науки Забайкальского края, ДШИ имеет право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования: дополнительное образование детей и взрослых.

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом:

Наименование: Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» п.ст.Билитуй муниципального района «Забайкальский район».

Сокращенное: МУДО ДШИ п.ст. Билитуй

Лицензия: № 92-75 от 21.10.2021, выданной Министерством образования и науки Забайкальского края.

Юридический адрес: 674658, Забайкальский край, Забайкальский район, п.ст. Билитуй, пер. Степной, д.3. пом. 1 «Детская школа искусств» телефон :8 (30-251) 2-35-26

ВРИО Директора – Артёмова Ирина Анатольевна

Электронная почта – Dschibilituy-1@mail.ru / artemova06.irina@mail.ru

Сайт школы – дшибилитуй.рф/о-школе/about

Количество обучающихся – 127 чел.

Численность педагогического персонала – 7 чел.

Численность управленческого персонала (администрации) – 1 чел.

Численность вспомогательного, обслуживающего и технического персонала -3 чел.

Ресурсная база: обеспеченность учебными площадями – 326,9 кв.м.

Кабинет №1 «Хоровое пение» кв.м -21.7

Кабинет №2 Административный «Директорская» кв.м -7.5

Кабинет №3 «Живопись А» кв.м -15.0
Кабинет №4 «Комната отдыха» кв.м -12.8
Кабинет №5 «Костюмерная» кв.м -23.1 «Архив» кв.м -3.9. «Кладовая» кв.м -1.9
Кабинет №6 «Живопись Б» кв.м -47.79
Кабинет №7 «Раздевалка для мальчиков» кв.м -10.3
Кабинет №8 «Хореографический кабинет» кв.м -14.8
Кабинет №9 «Раздевалка для девочек» кв.м -10.3
Кабинет №10 «Хореографический зал» кв.м -87.8
Коридор «Ключница» кв.м- 3.2 + «Лестничная площадка» кв.м -13.5 + «Длинный коридор» кв.м -14.51
«Парадный вход» кв.м -13.0
«Запасной выход» кв.м -15.1

Учредитель: Администрация муниципальный район «Забайкальский район». Функции и полномочия учредителя Школы от имени Администрации муниципального района «Забайкальский район» осуществляют органами: управлением образования муниципального района «Забайкальский район», комитет по управлению имуществом администрации муниципального района «Забайкальский район».

2.3. Контингент обучающихся МУДО ДШИ п.ст.Билитуй

Это многопрофильное учебное заведение, главной целью которого является комплексное развитие творческих, духовных, культурных потребностей детей и взрослых. Контингент образовательного учреждения на 1 сентября 2019 -2022 г.г. составлял 273 человек.

Сведения об обучающихся

Полное наименование программы	Количество обучающихся(чел.) по учебным годам		
	2019-2020	2020-2021	2021-2022
Обучающиеся за счет средств государственного (муниципального) задания			
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области	17	0	0

музыкального искусства «Хоровое пение», 8 (9)лет			
1.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись», 8 (9)лет	16	16	9
2.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»,5 (6)лет	14	26	21
3.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», 8 (9)лет	0	3	6
4.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», 5 (6)лет	0	7	16
5.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Живая краска», 2 года	0	4	9
6.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Радуга цвета», 1 год	0	6	6
7.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Веселые художники» , 1 год	0	9	12
8.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Танцевальная мозаика» , 1 год	0	5	11
9.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Непоседы» , 1 год	0	13	13
10.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Азбука ритма и танца» , 1 год	0	4	10

11.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Юные гитаристы» , 2 года	0	6	14
Общее количество обучающихся	47	99	127

№п/п	Наименование программы	Срок реализации
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств		
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» Возраст 6,6-8,6 л. Количество обучающихся-9 человек	8(9) лет
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» Возраст 9,6-10,6 л. Количество обучающихся-21 человек	5(6) лет
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» Возраст 6,6-8,6 л. Количество обучающихся-6 человек	8(9) лет
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» Возраст 9,6-10,6 л. Количество обучающихся-16 человек	5(6) лет
Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств		
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области	2 год

	изобразительного искусства «Живая краска» Возраст 11-16 л. Количество обучающихся-9 человек	
2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Радуга цвета» Возраст 8-10 л. Количество обучающихся-6 человек	1 год
3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Веселые художники» Возраст 5-7 л. Количество обучающихся-12 человек	1 год
4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Танцевальная мозаика» Возраст 11-16 л. Количество обучающихся-11 человек	1 год
5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Непоседы» Возраст 8-10 л. Количество обучающихся-13 человек	1 год
6.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Азбука ритма и танца» Возраст 5-7 л. Количество обучающихся-10 человек	1 год
7.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области	2 год

	музыкального искусства «Юные гитаристы» Возраст 11-16 л. Количество обучающихся-14 человек	

Сохранность контингента учащихся за последние 3 года

2019-2020 учебный год		2020-2021 учебный год		2021-2022 учебный год	
На 01.09.2019	На 31.05.2020	01.09.2020	31.05.2021	01.09.2021	31.05.2022
	47		99		127

Сравнительный анализ контингента по отделениям за 3 года показал, что в области изобразительного искусства «Живопись» отделениях контингент более стабилен.

2.4. Кадровый состав

В ДШИ сложился стабильный и творческий коллектив, способный работать в режиме поиска.
Сведения о кадрах образовательного учреждения на 01.05.2022г.
Общий кадровый состав преподавателей - 7 человек.
Средний возраст – 38 лет.

менее 25	25-34	35-44	45-54	55-64	65 и более
1	1	5	0	0	0

Доля молодых педагогических работников менее 25 лет от общего количества преподавателей составляет 14.28 %
Доля педагогических работников от 25-34 лет от общего количества преподавателей –14.28 %
Доля педагогических работников от 35-44 лет от общего количества преподавателей –71.42 %
Педагогический стаж работы педагогических работников:

Менее 2	от2 до 5	от5 до10	От10 до20	20 и более
3	1	1	2	0

Доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж до 2 лет от общего количества педагогических работников – 42.85%

Доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 2 до 5 лет от общего количество педагогических работников– 14.28%

Доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 5 до 10 лет от общего количество педагогических работников -14.28%

Доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж от 10 до 20 лет от общего количества педагогических работников- 71.42%

Образовательный ценз

За прошедший период численность педагогических работников 4 человека с высшим образованием достаточно высока и составляет 57.14 %.

Аттестация преподавателей

Высшая категория -0 преподаватель (0%).

1квалификационная категория- 0 преподавателей (0%).

На соответствии занимаемой должности педагогических работников-3 преподавателя (42.85%).

Высокий показатель количества не аттестованных педагогических работников 4человека (57.14%) объясняется наличием в коллективе молодых специалистов с небольшим стажем работы и преподавателей.

Состав кадров ДШИ на 01.05.2022

№п/п	Все го из них	Имеют образование		Имеют квал. категорию		
		высшее	среднее	высшую	первую	б/к
Численность педагогических работников – всего, в том числе:						
Численность штатных единиц пед. работников, из них: **9,0**						
преподаватели	**7**	**4**	**3**	**0**	**0**	**0**
концертмейстеры	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**

Численность педагогических работников, работающих на условиях внешнего совместительства; из них:						
преподаватели	**1**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**
концертмейстеры	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**

Абсолютное большинство преподавателей среднего возраста.

Нам представляется, что сегодня главное для преподавателя – научить его использовать личностные и профессиональные резервы, строить индивидуальную систему целостной педагогической деятельности, Все это требует умения работать по законам творчества, используя собственный потенциал. Мы стремимся помочь преподавателям работать в условиях обновляющейся педагогической практики, решать многообразные задачи содержания дополнительного образования, выбора методических и организационных средств соответствующих возможностям обучающихся и учебно-материальной базы учреждения, выбора программ, учебников и пособий.

В школе сложилась система работы по повышению профессиональной компетенции педагогов. В настоящее время она осуществляется через работу в методических объединениях, в специальных программах методических семинаров и курсовой подготовки.

2.5.Организация и содержание методической работы в ДШИ.

В настоящее время с принятием Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» перед ДШИ поставлена задача получения нового статуса – учреждения дополнительного предпрофессионального образования детей. В связи с этим методическая работа в ДШИ п.ст. Билитуй направлена на то, чтобы помочь преподавателю сориентироваться в непростых вопросах модернизации российского образования в части кадровой переподготовки и помочь выйти учреждению на тот уровень кадрового потенциала коллектива, который сможет продолжать достойно работать в условиях обновления образования. В процессе реализации данной задачи в ДШИ разработана система практических мероприятий, базирующихся на достижениях науки, передового педагогического опыта и направленная на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого преподавателя и, в конечном счете, - на повышение качества и эффективности образовательного процесса: роста уровня образованности, воспитанности и развития учащихся ДШИ п.ст. Билитуй .

В настоящий момент в ДШИ по-прежнему успешно функционируют следующие формы методической работы:

• индивидуальные

самообразование работа над личной методической темой
консультации посещение занятий
• групповые
методический совет творческие группы
• коллективные
работа над единой методической темой
педагогический совет
выставки, отчеты.

В настоящий период педагогический коллектив работает над проблемой «Развитие внутри школьной системы оценки качества образования в ДШИ п.ст. Билитуй в условиях введения Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств».

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно – просветительной работы, передового педагогического опыта, составления портфолио, материалы по аттестации педагогических кадров. Весь материалы активно используется для оказания конкретной помощи преподавателям в самообразовании и повышении профессионального мастерства.

Проводимая в ДШИ методическая работа направлена на:

• информирование педагогических работников о новых требованиях, предъявляемых к работе;

• обучение и развитие педагогических кадров, повышение их готовности к осуществлению профессионально-педагогической деятельности;

• выявление, изучение и распространение наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности преподавательского коллектива;

• внедрение в практику программ и учебно-методических пособий нового поколения;

• создание необходимых условий для эффективного обучения и воспитания детей с опережающим развитием.

Важную роль в осуществлении методической работы играет самообразовательная деятельность педагогических работников. Целью самообразовательной деятельности преподавателей является обеспечение поступательного развития собственной личности, рост профессионального мастерства.

2.6. Образовательно-воспитательная деятельность.

Контингент учащихся ДШИ формируется на основе свободного выбора детей в соответствии с Законом РФ «Об образовании» и Уставом ДШИ.

ДШИ ведет обучение в соответствии с Типовыми учебными планами, рекомендованными письмом Министерства культуры РФ № 01 – 61/16-32 от 22.03.2001 года и Типовыми учебными планами, рекомендованными письмом Министерства культуры РФ № 55–01-16/32 от 23.06.2003 года, а также в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам, а также в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Образовательные программы, основанные на Примерных образовательных программах по различным специализациям, основываются на общепедагогических принципах: связь с жизнью, единство воспитания, обучения и развития; содружество педагогов и учащихся, компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей личности. Значение имеют и дидактические принципы: научность, доступность, наглядность, сочетание различных форм, методов и средств обучения.

Одним из основных направлений деятельности по повышению качества образования является разработка преподавателями школы адаптированных (к условиям школы, класса, каждого обучающегося) и рабочих программ (в соответствии с контингентом текущего учебного года), что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большему количеству детей включиться в процесс образования общеразвивающие программы в области искусств.

Среди задач, на решение которых должна направить свои усилия ДШИ выделили следующие:

- использование вариантных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса;
- апробация новых методик, программ, учебных пособий по предметам нового поколения учебных планов.

Таким образом, работа по созданию инновационных программ должна стать приоритетной. Она призвана создать базу для освоения новых учебных планов, которые в свою очередь, могут подготовить условия для создания школы личностно-ориентированной педагогики.

С 2017 года ДШИ приступила к реализации дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». А с 2020 года ДШИ приступила к реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств программа в области музыкального искусства «Юные гитаристы». Данные программы реализуются в целях выявления одаренных детей в среднем детском возрасте, создания условий для их художественного образования и музыкального воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения.

Целью воспитательной деятельности ДШИ является создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении. Перед преподавательским коллективом стоит задача максимально снизить негативное влияние социума на личность ученика, и использовать все возможности для многогранного развития личности.

Результативность образовательного процесса характеризуется достижениями обучающихся ДШИ. Ежегодно обучающиеся ДШИ достигают высоких творческих успехов на конкурсах и фестивалях различных уровней.

Достижения обучающихся ДШИ за последние 3 года.

Статус мероприятия	**2019 – 2020 уч. год**		**2020 – 2021 уч. год**		**2021 – 2022 уч. год**	
	Участие	**Призовые места**	**Участие**	**Призовые места**	**Участие**	**Призовые места**
Муниципальные			**10.01.2021**.МУДО ДШИ п.ст. Билитуй. Выставка рисунков «Рождество» -17 учащихся **15.02.2021**. МУДО ДШИ п.ст. Билитуй. Выставка рисунков ко дню «Защитника отечества» -17 учащихся **19.03.2021.** МУДО ДШИ п.ст. Билитуй. Выставка рисунков	дипломы	**04.09.2021**.МБУК ИБДЦ « Рассвет» п.ст. Билитуй День села. Хореографическое творчество -6 учащихся **01.10.2021.** МУДО ДШИ п.ст. Билитуй конкурс рисунков «Правила дорожные знать каждому положено» -5 учащихся **15.04.2022.** МУДО ДШИ п.ст.	дипломы

			«Встреча весны» -16 учащихся **30.04.2021.** Литературно-музыкальная композиция «Знамя Победы» МОУ Билитуйская СОШ Музыкальное творчество -2 учащихся **06.05.2021.** МУДО ДШИ п.ст. Билитуй Классный час на тему «Подвиг и слава участникам ВОВ» -75 учащихся		Билитуй Отчетный концерт -2022. Музыкального, художественного и хореографического направления-123 учащихся **06.05.2022.** МУДО ДШИ п.ст. Билитуй Высадка саженцев на «Алей славы» - 30 учащихся **09.05.2022.** МУДО ДШИ п.ст. Билитуй акция «Мы помним, мы гордимся» посвящена дню победы 9 мая. Изобразительное, хореографическое искусство - 20 учащихся	
Региональный					**27.09.2021.** МУК «Музей природы. П. Агинск Интернет-викторина «Край в котором мы живем» Изобразительное творчество-1 учащийся **04.11.2021**. ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края г. Чита VI Краевой заочный конкурс детского национального художественного творчества «Сундучок забайкальских традиций» изобразительное творчество - 1 учащийся	дипломы
Всероссийские	**27.05.2019.** г. Москва Агентство «Сотворение» проект гражданского образования «Возрождения» IX Всероссийский конкурс для детей и молодежи	дипломы	**29.04.2021**.Всеросийская акция «Культурный хоровод» в рамках Национального проекта «Культура» «Культурный хоровод» -9 учащихся	дипломы	**22.09.2021.** XVI Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Твори, открывай, действуй». Изобразительное творчество -10 учащихся **28.09.2021.** «Кубок России в Москве 2021-осень. Изобразительное творчество-2	дипломы

	«Надежды России» изобразительное творчество -5 учащихся **01.06.2019.** Всероссийский центр детского творчества «Мир Талантов» пластилиновая мозаика- 6 учащихся **01.06.2019.** Всероссийский центр детского творчества «Мир Талантов» рисунок -11 учащихся				ученицы **01.12.2021**.Талантливые дети России 2021- Москва Фестиваль изобразительное творчество - 1 учащийся **18.12.2021.** XIX Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Время талантливых» Изобразительное творчество- 1 учащийся **26.12.2021.** XII Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Время талантливых» Изобразительное творчество- 1 учащийся	
Международные			**24.08.2020.г.** Тобольск Международный краеведческий конкурс «Мой край. Моя страна» изобразительное творчество-7 учащихся	дипломы	**01.10.2020-19.04.2021** Онлайн XII Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Гураненок»-2020 Изобразительное творчество-5 учащихся	дипломы
Всего	22		143		206	

2.7. Культурно – просветительная работа

Культурно – просветительная работа ДШИ направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога. Основными формами культурно – просветительной деятельности являются концертная работа, выставки, отчетные концерты школы.

ДШИ активно сотрудничаем:

№п/п	Наименование учреждения	Взаимодействие	Результаты
I.	ГУСО БСРЦ «Подросток»	Дети обучаются в дши	Планируем и координируем свою деятельность с учетом работы ГУСО БСРЦ «Подросток».

			Проводим концертно-просветительскую и выставочную деятельность.
II.	МОУ Билитуйская СОШ	Дети обучаются в дши	Планируем и координируем свою деятельность с учетом работы МОУ Билитуйская СОШ. Проводим концертно-просветительскую и выставочную деятельность.
III.	МДОУ детский сад №4 «Гармония» пгт. Забайкальск	Дети обучаются в дши	Планируем и координируем свою деятельность с учетом работы МДОУ детский сад №4 «Гармония» пгт. Забайкальск. Проводим концертно-просветительскую и выставочную деятельность.
IV.	МУК «Многофункциональный досуговый центр» муниципального района «Забайкальский район»	Предоставляют на концерты сцену, аппаратуру, концертный зал, холл	Совместно проводим концерты, расширяем культурно-эстетический кругозор у населения и учащихся. Проводим концертно-просветительскую и выставочную деятельность.

Для этих учреждений проводятся концертные выступления, посвященные памятным и праздничным датам, преподаватели художественного отделения организовывают выставки и проводят мастер- классы.

В ДШИ п.ст.Билитуй созданы и функционируют детские и взрослые творческие коллективы:

- Ансамбль хореографического искусства, старшего коллектива народно-сценического танца «Забава»;
- Ансамбль хореографического искусства, среднего коллектива «Созвездие».

Искусство в ходе внеурочной концертно-конкурсной и выставочной деятельности становится важнейшим средством личностного и духовно-нравственного развития детей.

Программы внеурочной деятельности на базе школы ДШИ включают в себя:

досуговые программы внеклассной работы, направленные на освоение культурной среды (посещение музея, выставок, концертных залов);

• **программы досуговых мероприятий**, посвященных памятным, торжественным, праздничным событиям в жизни мира, страны, района, школы. (День Знаний, Посвящение в первоклассники, День матери, День Учителя, День пожилого человека и др.); государственных праздников (Новый год, День Защитника Отечества, День Победы и др.);

• **игровые праздничные программы** познавательного и развлекательного характера;

• **тематические социальные программы** – **акции** (праздники, концерты, выставки, другие мероприятия), организуемые для жителей п.ст.Билитуй и Забайкальского района.

• **Районные и региональные конкурсы и фестивали**.

Традиции МУДО ДШИ п.ст.Билитуй:

Сентябрь - День открытых дверей;

Октябрь - День Учителя, День самоуправления;

Ноябрь –выставка художественных работ «Золотая осень», День матери;

Декабрь - Новогодние представления;

Январь – «Рождественский концерт»;

Февраль – праздничные мероприятия «Здравствуй, Масленица!», концерт к Дню защитника Отечества, выставка художественных работ;

Март - Праздничные концерты к 8 Марта «Нашим мамам», День самоуправления;

Апрель - выставка художественных работ;

Май - Праздничные программы ко Дню Победы.

Кроме того, школа постоянно сотрудничает с МОУ Билитуйская СОШ, организовывает на своих площадках праздничные и обрядовые мероприятия для широкого зрителя.

2.8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Детская школа искусств п.ст.Билитуй размещается в приспособленном на втором этаже кирпичном здании дома культуры. Есть центральное отопление, канализация, вода, свет.

Акт приема-передачи в безвозмездное пользование нежилыми помещениями: Договор о закреплении муниципального имущества на праве безвозмездного пользования нежилыми помещениями № 1/21 от 23 сентября 2021 года МУК «МКДЦ» муниципального района «Забайкальский район» директором В.В. Богомоловой. Согласовано с Администрацией муниципального района «Забайкальский район» И.о. Главы муниципального района «Забайкальский район» В.Н. Беломестнова.

Адрес	Типовое (приспособл.)	Общая площадь	Учебная площадь	Год постройк и основного здания	Год посл.ремо нта основного здания
674658, Забайкальский край, Забайкальский	Приспособленное	326,9 кв.м.	187.09 кв.м.	1970 г.	2016 г.

район, п.ст. Билитуй, пер. Степной, д.3. пом. 1 2 этаж ДШИ п.ст. Билитуй					

Распределение площадей

Наименование	**Количество**
Учебные классы	**Кабинет №1** «Хоровое пение» кв.м -21.7 кв.м. **Кабинет №3** «Живопись А» кв.м -15.0 кв.м. **Кабинет №6** «Живопись Б» кв.м -47.79 кв.м.
Хореографический зал - *собственник МУК «МДЦ» муниципального района «Забайкальский район»*	**Кабинет №10** «Хореографический зал» кв.м -87.8 кв.м.
Хореографический класс	**Кабинет №8** «Хореографический кабинет» кв.м -14.8 кв.м.
Выставочный холл - *собственник МУК «МДЦ» муниципального района «Забайкальский район»*	На первом этаже 123.2 кв.м.
Другое (указать) – **архив, склад, костюмерная, техническое помещение**	**Кабинет №2** административный «Директорская» кв.м -7.5 кв.м. **Кабинет №4** «Комната отдыха» кв.м -12.8 кв.м. **Кабинет №5** «Костюмерная» кв.м -23.1 «Архив» кв.м -3.9. «Кладовая» кв.м -1.9 кв.м. **Кабинет №7** «Раздевалка для мальчиков» кв.м -10.3 кв.м. **Кабинет №9** «Раздевалка для девочек» кв.м -10.3 кв.м. **Коридор** «Ключница» кв.м- 3.2 + «Лестничная плодадка» кв.м -13.5 + «Длинный коридор» кв.м -14.51 кв.м. **«Парадный вход» кв.м -13.0** кв.м. **«Запасной выход» кв.м -15.1** кв.м.

Наличие информационного и коммуникационного оборудования

Наименование показателей	Всего	в т.ч. используемых в учебных целях
Количество персональных компьютеров, из них:	3	2 компьютеров, 1 моноблок
Имеющих доступ к Интернету	1	Ростелеком: 10 Мбит/с WiFi – роутер Абонентский терминал

Наличие электронной почты, веб-сайта в Интернете

Адрес электронной почты	e-mail: Dschibilituy-1@mail.ru artemova06.irina@mail.ru
Адрес сайта	дшибилитуй.рф/о-школе/about

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществляется согласно требованиям, представляемым к учреждениям дополнительного образования Санитарно-эпидемиологическое заключение № 75.3Р.13.000М.000070.08.21 от 16.08.2021 г. Территориальный отдел Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Забайкальскому краю в поселке городского типа Забайкальск. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. Техническое оснащение представлено музыкальными инструментами, аппаратурой.

Вид образовательной программы	Помещения	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
В области музыкального искусства «Народные инструменты»	Кабинет №1 «Хоровое пение» кв.м -21.7 кв.м.	Кабинет оснащен музыкальным центром, ложки хохлома, трещотки (маленькие, круглые, курские), тамбурин, рубель, кугиклы, электронное фортепиано, доска нотный стан, банкетка фортепьянная, гитары, фортепьяно, гармошка детская, баян, магнитофон двухкамерный.
В области изобразительного искусства «Живопись»	Кабинет №3 «Живопись А» кв.м -15.0 кв.м. Кабинет №6	Кабинеты оборудованы мольбертами хлопушками двойные -2 шт., мольберты ученические «Лира»-2 шт., мольберт настольный детский – 2 шт., доски двухстворчатые, ткань разных цветов для постановки композиции, гипсовая голова Цезаря, гипсовая голова Давида, гипсовая голова Афродиты, гипсовый

	«Живопись Б» кв.м -47.79 кв.м.	глаз Давида левый, гипсовый нос Давида, гипсовое ухо Давида левый, гипсовая стопа Геракла, гипсовая крынка, гипсовый орнамент трилистник, гипсовый орнамент ветка яблони, гипсовый орнамент ветка винограда, гипсовый орнамент восьмилистник, гипсовая фигура пирамида, гипсовая фигура икосаэдр, гипсовая фигура конус, гипсовая фигура орнамент Лист клена, гипсовая фигура яйцо, гипсовая фигура кувшин с одной ручкой, гипсовая фигура цилиндр, гипсовая фигура шар, гипсовая ваза Амфора, емкости для воды, палитра, кисти, карандаши, фломастеры, мелки, трафареты , находятся в свободном доступе.
В области Хореографического искусства «Хореографическое творчество»	Кабинет №8 «Хореографический кабинет» кв.м -14.8 кв.м. Кабинет №10 «Хореографический зал» кв.м -87.8 кв.м.	Хореографический зал оснащен станами мобильными для хореографии двухуровневый2 шт., станки для хореографии двухуровневый закреплен к стене-2 шт., зеркала 17 шт.,фортепиано-3 шт., пюпитр для нот складной- 1 шт., доска классная маркерная М.М, колонка музыкальная.

Перечень
иного особо ценного движимого имущества, закрепленного на праве оперативного управления за муниципальным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств» п.ст. Билитуй муниципального района «Забайкальский район»

№ п/п	Код по ОКОФ	Наименование объекта	Инвентарный номер	Количество	Балансовая стоимость объекта за ед. (в рублях и копейках)	Общая балансовая стоимость (в рублях и копейках) (гр.5*гр.6)	Обоснование включения в перечень
1	14_3230170	Музыкальный центр	00000000000000000028	1	20358,00	20358,00	80.10.3
2	16_3611291	Ложка хохлома	00000000000000000054	55	80,00	4400,00	80.10.3
3	16_3611291	Трещотка маленькая	00000000000000000053	1	1000,00	1000,00	80.10.3
4	16_3611291	Трещотка круговая	00000000000000000104	1	1000,00	1000,00	80.10.3
5	16_3611291	Трещотка курская	00000000000000000056	1	950,00	950,00	80.10.3
6	16_3611291	Тамбурин	00000000000000000057	1	290,00	290,00	80.10.3
7	16_3611291	Рубель	00000000000000000059	1	1100,00	1100,00	80.10.3

8	16_3611291	Кугиклы	00000000000000000060	1	1800,00	1800,00	80.10.3
9	16_3611291	Электронное Фортепиано «Гальвано»	00000000000000000103	1	30000,00	30000,00	80.10.3
10	16_3611291	Телефон Panasonic KX-T 6651 RU	00000000000000000107	1	3570,00	3570,00	80.10.3
11	16_3611291	Компьютер в сборе DNS заводской номер 11640149	00000000000000000113	1	7650,00	7650,00	80.10.3
12	16_3611291	Принтер МФУ M1214	00000000000000000116	1	3346,1	3346,1	80.10.3
13	16_3611291	Стремянка	00000000000000000100	1	1850,00	1850,00	80.10.3
14	16_3696601	Оформление «музыкальное дерево»	00000000000000000048	1	5000,00	5000,00	80.10.3
15	16_3696601	Рубахи «Родники»	00000000000000000050	6	2137,50	12825,00	80.10.3
16	16_3696601	Костюм «Почемучка»	00000000000000000062	8	1300,00	10400,00	80.10.3
17	16_3696601	Танец "Почемучка" (Комбинезон, подушки)	00000000000000000119	7	970,70	6795,00	80.10.3
18	16_3696601	Капор «Почемучка»	00000000000000000120	15	194,00	2910,00	80.10.3
19	16_3696601	Танец "Зонтик" (юбка, зонты)	00000000000000000064	10	600,00	6000,00	80.10.3
20	16_3696601	Танец "Думы окаянные"	00000000000000000065	2	3800,00	7600,00	80.10.3
21	16_3696601	Шапочка "Цветы"	00000000000000000068	4	550,00	2200,00	80.10.3
22	16_3696601	Шапочка "Грибы"	00000000000000000069	4	550,00	2200,00	80.10.3
23	16_3696601	Костюм "Полька"	00000000000000000075	8	2500,00	20000,00	80.10.3
24	16_3696601	Костюм "Принцесса Гертруда"	00000000000000000076	1	1867,00	1867,00	80.10.3
25	16_3696601	Костюм "Сказочная Фея" розовая	00000000000000000077	1	1515,00	1515,00	80.10.3
26	16_3696601	Костюм "Клоунесса Ириска"	00000000000000000078	1	1234,00	1234,00	80.10.3
27	16_3696601	Костюм "Император Цезарь" большой размер	00000000000000000081	1	3031,00	3031,00	80.10.3
28	16_3696601	Костюм "Богиня Олимпа"	00000000000000000082	1	2280,00	2280,00	80.10.3
29	16_3696601	Костюм "Пьеро"	00000000000000000083	1	980,00	980,00	80.10.3
30	16_3696601	Костюм "Дюймовочка"	00000000000000000084	1	780,00	780,00	80.10.3
31	16_3696601	Костюм "Фрези Крок"	00000000000000000087	12	2800,00	33600,00	80.10.3
32	16_3696601	Костюм «Русский народный»	00000000000000000086	1	3500,00	3500,00	80.10.3
33	16_3696601	Костюм "Ёжик"	00000000000000000088	6	1500,00	9000,00	80.10.3
34	16_3696601	Кофта (казачьи) девичьи	00000000000000000091	3	3200,00	9600,00	80.10.3
35	16_3696601	Кофта, юбка (казачий)	90000000000000000002	1	2800,00	2800,00	80.10.3
36	16_3696601	Костюм женские концертные	00000000000000000044	10	1268,00	12680,00	80.10.3
37	16_3696601	Костюм пляска задорная	00000000000000000042	6	1240,00	7440,00	80.10.3
38	16_3696601	Костюм бурятский танец «Нежность»	00000000000000000040	8	1750,00	14000,00	80.10.3
39	16_3696601	Костюм «Лебедь»	00000000000000000039	13	1200,00	15600,00	80.10.3
40	16_3696601	Костюм «Доярочка»	00000000000000000037	5	2500,00	5000,00	80.10.3
41	16_3696601	Костюм "Военный"	00000000000000000244	1	1600,00	1600,00	80.10.3
42	16_3696601	Костюм «Беларусь»	00000000000000000035	2	2227,50	4455,00	80.10.3
43	16-3696601	Женский костюм «Русский народный» (кокошники, рубаха женская, юбка)	00000000000000000250	6	3700,00	22200,00	80.10.3

44	16_3696601	Танцевальный костюм "Огонь и вода" 4 красных,	00000000000000000102	8	2850,00	22800,00	80.10.3
45	16_3612171	Стол (цвет бук)	00000000000000000121	1	2650,00	2650,00	80.10.3
46	16_3612693	Стул дет. на круглой трубе	00000000000000000017	20	600,00	12000,00	80.10.3
47	16_3612693	Стул учен. рег.	00000000000000000006	7	950,00	6650,00	80.10.3
48	16_3612693	Тумба выкатн. комплект 3 ящика	00000000000000000007	2	2850,00	5700,00	80.10.3
49	16-3612693	Шкаф широкий закрытый	00000000000000000018	1	4000,00	4000,00	80.10.3
50	16_3612693	Шкаф широкий со стеклом	00000000000000000009	1	8000,00	8000,00	80.10.3
51	16_3612421	Стол письменный	00000000000000000001	1	4000,00	4000,00	80.10.3
52	16_3612421	Стол письменный	00000000000000000004	2	3050,00	6100,00	80.10.3
53	16_3612693	Стул 2803 ткань черная	00000000000000000006	22	800,00	17600,00	80.10.3
54	16_3696601	Стол (цвет шимо тёмный)	00000000000000000122	1	2650,00	2650,00	80.10.3
55	16_3696601	Тумба приставная (цвет бук)	00000000000000000123	1	2650,00	2650,00	80.10.3
56	16_3696601	Тумба приставная (цвет тёмно-коричневый)	00000000000000000124	1	2650,00	2650,00	80.10.3
57	16_3696601	Доска Нотный стан (классная)	00000000000000000125	1	10700,00	10700,00	80.10.3
58	16_3696601	Комплект штор (хореографического зала)	00000000000000000207	2	9145,00	18250,00	80.10.3
59	16_3696601	Комплект штор (для кабинета фортепиано)	00000000000000000208	1	4500,00	4500,00	80.10.3
60	16_3696601	Комплект штор (для кабинета «Хоровое пение»)	00000000000000000209	3	2500,00	7500,00	80.10.3
61	16_3696601	Шторы (тюль турецкая)	00000000000000000206	3	4034,00	12100,00	80.10.3
62	16_3696601	Комплект штор (для раздевалки и лестничных пролётов)	00000000000000000210	3	2750,00	8250,00	80.10.3
63	16_3696601	Тумба керамическая (Мойка)	00000000000000000211	1	8480,00	8480,00	80.10.3
64	16_3696601	Полка книжная (складная)	00000000000000000212	1	4200,00	4200,00	80.10.3
65	16_3696601	Набор мягкой мебели (мягкий уголок, кресло)	00000000000000000213	1	25000,00	25000,00	80.10.3
66	16_3696601	Полка напольная (для цветов-чугунная)	00000000000000000214	1	4100,00	4100,00	80.10.3
67	16_3696601	ПК DEXP AgulionO116 Pentium J2900 (2.41GHz)/2GB/500Gb/Win10 (системник)	00000000000000000215	1	16999,00	16999,00	80.10.3
68	16_3696601	Доска классная М.М	00000000000000000216	1	2700,00	2700,00	80.10.3
69	16_3696601	Вешалка настенная 5 крючков с полкой (чёрный)	00000000000000000217	6	1000,00	6000,00	80.10.3
70	16_3696601	Ключница КС-48	00000000000000000218	1	1565,00	1565,00	80.10.3
71	16_3696601	Бухгалтерский шкаф Практик SL	00000000000000000219	1	10249,55	10249,55	80.10.3
72	16_3696601	Шкаф узкий со стеклом в раме	00000000000000000220	4	4800,00	19200,00	80.10.3
73	16_3696601	Шкаф широкий со стеклом в раме	00000000000000000221	2	6900,00	13800,00	80.10.3
74	16_3696601	Банкетка мягкая	00000000000000000205	1	1990,00	1990,00	80.10.3
75	16_3696601	Банкетка жёсткая	00000000000000000222	4	3615,00	14460,00	80.10.3
76	16_3696601	Стеллаж библиотечный демонстрационный	00000000000000000223	1	5990,00	5990,00	80.10.3
77	16_3696601	Стол ученический двухместный (р. гр. 4-6)	00000000000000000224	4	1887,00	7548,00	80.10.3
78	16_3696601	Стол ученический двухместный (р.гр. 2-4)	00000000000000000225	3	1887,00	5661,00	80.10.3

79	16-3696601	Стол ученический 1-местный регулируемый (р.гр. 4-6, цвет бук)	00000000000000000226	3	1573,00	4719,00	80.10.3
80	16_3696601	Стул ученический. Регулируемый, Клёпанный (р.г.р. 2-4)	00000000000000000227	6	765,00	4590,00	80.10.3
81	16_3696601	Стул ученический. Регулируемый. Клёпанный 9р.г.р 4-6)	00000000000000000228	12	765,00	9180,00	80.10.3
82	16_3696601	Стол учителя, однотумбовый, меланин, кант. Цвет бук Форвард.	00000000000000000229	2	3868,50	7737,00	80.10.3
83	16_3696601	Стул Персона 3, ткань чёрная	00000000000000000230	10	855,00	8550,00	80.10.3
84	16_3696601	Кресло Фортуна 1.	00000000000000000231	1	4620,00	4620,00	80.10.3
85	16_3696601	Шкаф для наглядных пособий. Цвет бук.	00000000000000000232	1	9200,00	9200,00	80.10.3
86	16_3696601	Доска классная «Нотный стан»	00000000000000000233	1	13340,00	13340,00	80.10.3
87	16_3696601	Стенд (1460*1500)- Пожарной безопасности	00000000000000000234	1	6900,00	6900,00	80.10.3
88	16_3696601	Стенд (1200*920) Информационный	00000000000000000235	1	5695,00	5695,00	80.10.3
89	16_3696601	Стенд (1250*9500) Информационный	00000000000000000236	1	6180,00	6180,00	80.10.3
90	16_3696601	Вешалка настенная 9 мест. Цвет бук	00000000000000000237	4	920,00	3680,00	80.10.3
91	16_3611291	Моноблок	00000000000000000281	1	80000,00	80000,00	80.10.3
ИТОГО						**776634,65**	

В школе установлена автоматическая пожарная сигнализация. Материальнотехническая и финансово-хозяйственная деятельность была направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

К 2019-2022 году довольно существенно улучшилось состояние материально- технической базы ДШИ, тем не менее остаётся ещё много нерешённых проблем, связанных с ремонтом фасада здания и оконных проемов.

Выполнены некоторые ремонтные работы и приобретено ТСО:

Проведение ремонтных работ, приобретение муз.инструментов, мебели, ТСО и т.п.	Сумма, оплаченная за счет родит.средств (руб.)	Сумма, оплач. за счет спонсоров или бюджетов других уровней – указать конкретно, из какого бюджета	Сумма, оплаченная за счет грантов (руб.)	Сумма, оплаченна я за счет других источник ов (руб.)
Хозяйственные нужды, канцтовары		**149948,16** Бюджет муниципального района		
Услуги (обслуживание оргтехники, пожарка)		**102392,97** Бюджет муниципального района		

Интернет-услуги (оплата тарифа, содержание сайта)	**6789,64**	**106454,07** Бюджет муниципального района		
Компьютеры и оргтехника: компьютер, системный блок				
Техника (бытовая, хозяйственная)-водонагреватель		**22744,00** Бюджет муниципального района		
Музыкальные инструменты				
Сценические костюмы, обувь				
Мебель: шкафы, столы ученические				
ИТОГО:		**381539,20**		
ВСЕГО:	**388328,84**			

Планируется провести ремонтные работы: ремонт фасада здания и оконных проемов, частично провести ремонт учебных классов, приобрести музыкальные инструменты (гитары-6 штук,баян-2 штуки), приобрести в учебные классы (3 шт. компютера,1шт. телевизор с подключением WiFi).

Таким образом, состояние материально-технической базы может служить платформой для реализации новой программы развития ДШИ.

III. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы

3.1. Анализ социокультурной ситуации.

Анализ социокультурной ситуации за период 2019-2022 г. показал, что ДШИ в своем развитии прошла сложный этап своей жизни, который потребовал серьезных усилий в осуществлении учебно-воспитательного процесса. Прежде всего, это связано с кардинальным решением таких насущных проблем, как:

• изменение Устава школы, коллективный договор;

• обновление нормативной базы ДШИ;
• наращивание материальных ресурсов;
• оборудование кабинетов согласно требованиям Сан ПиН.

Матрица SWOT АНАЛИЗА: МУДО ДШИ п.ст. Билитуй

	ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ВЛИЯНИЕ	ОТРИЦАТЕЛЬНОЕ ВЛИЯНИЕ
ВНУТРЕННЯЯ СРЕДА	**Сильные стороны: S** ▪ **Наличие материальной базы:** -зрительный зал на 400 мест (собственник МУК «МДЦ» муниципального района «Забайкальский район»; -выставочный холл-123.2 кв.м. (собственник МУК «МДЦ» муниципального района «Забайкальский район»; -хореографический зал-87.8 кв.м.; -учебные кабинеты; -теплый туалет, снабжен водой теплой и холодной; ▪ Профессиональный кадровый состав; ▪ Удобное географическое положение: находимся в центре образовательных учреждений: ГУСО БСРЦ «Подросток», МОУ Билитуйская СОШ, МДОУ детский сад №4 «Гармония» п.ст.Билитуй, МУК «МДЦ» муниципального района «Забайкальский район» .	**Слабые стороны:W** ▪ Недостаточный уровень развития рынка доступного и комфортного жилья для молодых преподавателей. ▪ Безопасность ДШИ отсутствует оборудование инженерно-технические средства охраны объекта. ▪ Устарела материальная база: компьютеры; музыкальный центр; гитара; баян. ▪ Изношенные сценические костюмы.
ВНЕШНЯЯ СРЕДА	**Возможности: O** ▪ Использование выезд с концертными номерам в другие поселки и районы; ▪ Имеется возможность привлечь взрослое население для обучения в ДШИ; ▪ Открыть дополнительную программу в области театрального искусства «Искусство театра» предмет «Основы актерского мастерства»;	**Угрозы:T** ▪ Миграционный отток, в первую очередь квалифицированных кадров; ▪ Миграционный отток учащихся, в следствии смены жительства семьи; ▪ Ограничения деятельности, связанные с угрозой распространения вирусных инфекций (отмена мероприятий, ограничение по количеству зрителей/посетителей и т д).

	▪ Открыть дополнительную программу в области музыкального искусства «Фортепиано»; ▪ Открыть дополнительную программу в области хореографического искусства «Фитнес для взрослых» реабилитация после инфекционных заболевании	

		S	W
		СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ	**СЛАБЫЕ СТОРОНЫ**
O	**ВОЗМОЖНОСТИ**	**Какими сильными сторонами и как нужно воспользоваться, чтобы использовать возможности.** ▪ Местный педагогический коллектив; ▪ Территория школы; ▪ Комфортные условия для обучения; ▪ Индивидуальный подход; ▪ Местоположение (центр); ▪ Многопрофильность школы	**Какими возможностями нужно воспользоваться, чтобы избавиться от слабых сторон.** ▪ Низкая заработная плата работникам; ▪ Нет стимулирующих выплат; ▪ Нет дополнительных выплат за классное руководство, ведение учебных кабинетов; ▪ Низкая заинтересованность родителей в воспитательный процесс и в жизни школы; ▪ Материальная база устарела (музыкальный центр) или совсем нет (компьютеры и телевизор с подключением интернета); ▪ Сценические костюмы пришли в негодность поменялся цвет, швы разваливаются, вышивка сыпется.

T	УГРОЗЫ	**Какими сильными сторонами нужно воспользоваться, чтобы избежать угроз.** ▪ Эффективное управление развитием учреждения; ▪ Принять участие в грантах; ▪ Повышение квалификации преподавателей; ▪ Приобщение родителей к участию в жизни школы ▪ Усилить контроль по оплате родителей за образовательные услуги	**От каких слабых сторон избавиться, чтобы избежать угроз.** ▪ Безопасность ДШИ приобрести оборудование инженерно-технические средства охраны объекта: видеокамеры-3 шт.; система охранная телевизионная; точка доступа (двери с самозакрывающимся устройством, турникет на проходе в ДШИ); уличное освещение вечерне время ▪ Повышение профессиональной компетентности; ▪ Повысить заработную плата работникам; ▪ Выплачивать стимулирующие выплаты; ▪ Выплачивать дополнительных выплату за классное руководство, ведение учебных кабинетов; ▪ Привлечь родителей в воспитательный процесс, классные часы проводить в форме мастер-классов; ▪ Усовершенствовать материальную базу: приобрести компьютеры- 2 шт; телевизор с подключением интернета; музыкальный центр; гитару-6 шт.; баян-1 шт.; стенды выставочные (книжка)-5 шт.; карманы пластиковые для художественных работ-50 шт.; ▪ Обновить сценические костюмы: обувь; костюмы для младшего, среднего, старшего возраста.

3.2. Анализ внешних и внутренних факторов.

ДШИ ведет обучение в соответствии с Типовыми учебными планами, рекомендованными письмом Министерства культуры РФ № 55 –01-16/32 от 23.06.2003 года и рекомендованными письмом Министерства культуры РФ № 01-61/16-32 от 22.03. 2001 года.

Оценка педагогической деятельности коллектива в целом говорит о достаточно профессиональном мастерстве педагогов, которые добиваются высоких результатов по различным направлениям. Однако более тщательный анализ ситуации

свидетельствует о наличии проблем и противоречий, требующих пристального внимания и решения со стороны всего педагогического коллектива.

Не секрет, что контингент обучающихся разнолик и предполагает разноуровневую подготовку, как узкопрофессиональную, так и общеэстетическую.

Критерии и требования, обозначенные в образовательных программах для ДШИ (по видам искусства), нацелены на однородный контингент учеников, оставляя за «бортом» большой процент детей, которые не пополнят списки профессиональных музыкантов, художников, хореографов.

Установка всех обучающихся на дальнейшую исполнительскую деятельность зачастую не соответствует уровню развития и возможностям детей.

Искусство необходимо для каждого человека в образовательной системе. Оно выполняет различные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно передает эмоциональный, духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени.

Вопрос заключается в следующем: в какой мере и на каком уровне нужно владеть основами художественной культуры каждому человеку?

Здесь необходимо выделить 2 стороны:

• искусство как механизм развития духовной культуры (это функция как общеобразовательных школ, так и школ искусств);

• искусство как профессия (выполняет ДШИ).

В свете этого и меняются задачи на каждой ступени обучения.

В рамках образовательной деятельности школы:

• формирование художественной культуры через самостоятельные суждения, размышления, исполнительский опыт;

• повышение художественной грамотности через освоение языка искусства в процессе сотворческого восприятия и практического музицирования;

• развитие универсальных (интеллекта, фантазии, художественного мышления) и специальных (исполнительского и практического опыта) способностей;

В рамках предпрофессиональной подготовки:

• осмысление места искусства в жизни каждого обучающегося;

• самоактуализация и самоопределение своей культурной и социальной ниши, направленность на овладение основами профессии;

• накопление полученных знаний в области искусств.

Процесс личностного, общекультурного и профессионального развития обучающегося осуществляется через поиск новых моделей школ и новых педагогических технологий. В настоящее время общеобразовательная школа, взяв курс на профильность, способна обеспечить подготовку детей к дальнейшему продолжению обучения в области точных, естественных, гуманитарных наук, тогда как область художественного творчества (музыкального, изобразительного, хореографического) для многих остается закрытой.

Именно школа искусств в союзе с общеобразовательной школой может обеспечить условия для удовлетворения многообразных и разноуровневых потребностей и возможностей детей в общении с искусством.

Образовательная политика ДШИ направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей различного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей (законных представителей) с целью формирования социальноактивного, культурного, конкурентоспособного гражданина, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их.

Российское государство также заинтересовано в формировании разносторонне образованных людей, которые не только владеют достаточно большим объемом информации, но и умеют ее использовать на производстве и в повседневной жизни, которые ориентированы на непрерывное самообразование, самосовершенствование.

Современная жизнь уже не может не использовать информационных технологий. Каждый молодой человек, вступающий во взрослую жизнь, обязан владеть компьютером, ориентироваться в сети Интернет, уметь найти необходимую информацию. Поэтому процесс внедрения информационных технологий в образование будет расширяться. Школа искусств не может оставаться в стороне от этого процесса. Время требует от нас введения в учебный план ДШИ предметов, которые научат детей компьютерной графике, умению владеть современными электронными инструментами, компьютерными программами нотной записи и т. д.

В настоящее время изучаемые предметы играют для обучающихся в ДШИ разное значение: одним обучающимся они необходимы для получения будущей профессии, другим – позволяют приобрести базовые знания, третьим – дают возможность овладеть инструментом познания смежных учебных дисциплин, и, наконец, четвертым – могут быть помощниками в общеразвивающем, общекультурном плане развития личности. Наиболее востребованы со стороны детей и их родителей такие

образовательные услуги ДШИ, как обучение изобразительному искусству, хореографии и вокальному и инструментальному исполнительству. Обучение в нашей ДШИ помогает становлению ребенка как успешной личности

В связи с введением федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, значительно возрастают необходимость обновления содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства, повышения профессиональной компетентности кадров ДШИ.

3.3. Анализ состояния и проблем учреждения.

Основными направлениями деятельности ДШИ являются:

- развитие системы вариативности образования: основным принципом этого направления должно стать создание школы, как среды для развития творческой индивидуальности ребенка через реализацию различных образовательных схем.
- развитие ДШИ как особой модели общепедагогического мира, где методы обучения соответствуют особенностям физического, умственного и психологического развития обучающихся.
- развитие деятельно-практического подхода в образовании: побуждение ребенка к качественному обучению, формирование его интереса к творчеству, создание условий для самовыражения.
- школа как особая воспитательная среда: целостность и оригинальность, богатство и разнообразие внутренней жизни школы – один из главных приоритетов при выборе ДШИ детьми и их родителями (законными представителями).

Положительным в работе школы являются следующие моменты:

• достаточно стабильный кадровый потенциал;

• в ДШИ учатся дети тех родителей, которые сами окончили эту школу;

• повышение творческой активности обучающихся;

• система и координация деятельностью всех структур коллектива администрацией школы; • соблюдение прав и свобод участников образовательного процесса;

• гражданско-нравственная направленность воспитательной системы

Эти факторы позволяют выйти школе на более высокую ступень – создание модели адаптивной школы, где в основе лежит личностно – ориентированный подход к ребенку, позволяющий эффективно осуществлять образовательный процесс по

дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и общеразвивающим программам в области искусств.

Анализ программно-методического обеспечения школы.

Всего: образовательных программ, реализуемых в ДШИ п.ст.Билитуй

Классификация программ:

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств	20- **«Живопись»-8(9) лет, 5(6) лет:** «Основы изобразительной грамоты и рисование»-3года, «Рисунок»-6 лет, «Живопись»-6 лет, «Композиция станковая»-6 лет, «Прикладное творчество»-3 года, «История изобразительного искусства»-5 лет, «История искусства»- «Беседы об искусстве»-1 год, «Пленэр»-9 лет,6 лет, «Скульптура»-6 лет, «Лепка»-3 года, **«Хореографическое творчество»- 8(9) лет, 5(6) лет:** «Танец»-2 года, «Ритмика»-2 года, «Гимнастика»-2 года, «Классический танец»-7 лет, «Народно-сценический танец»-6 лет, «Подготовка концертных номеров»-9 лет. «Слушание музыки»-4 года, «Музыкальная литература»-2 года, «История художественного искусства»-3 года

Экспериментальные, Авторские, Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств	7- «Живая краска»-2 года, «Радуга цвета»- 1 год, « Весёлый художник»-1 год, «Танцевальная мозайка»-1 год, «Непоседы»-1 год, «Азбука ритма и танца»-1 год, «Юные гитаристы»-2 года.

Целью образовательного процесса в ДШИ п.ст.Билитуй в настоящий момент является формирование позитивных изменений уровня культурного образования обучающихся, освоение детьми не только традиционного, но и современного творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, с помощью всех возможных форм творческого образования, а также обеспечение условий для активного воздействия выпускников системы на социокультурную общественную жизнь с помощью обретенных творческих навыков. Т.е., как заявлено в Концепции развития детских школ искусств Российской Федерации, ДШИ должна обеспечить «подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность».

В настоящее время в ДШИ реализуются дополнительные программы по трём направлениям: дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств («Живопись», «Хореографического творчества», «Народные инструменты»); дополнительные общеразвивающие программы («Живая краска», «Графический рисунок», «Радуга цвета», «Весёлый художник», «Танцевальная мозаика», «Непоседы», «Азбука ритма и танца», «Юные гитаристы») обучение на отделении общего образования по видам искусств в целях творческого самоопределения детей и подростков, которые должны обеспечивать:

- повышение общего культурного образовательного уровня подрастающего поколения;
- выявление одаренных детей;
- привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности, формированию заинтересованной аудитории слушателей.
-предложение учащимся широкого спектра индивидуальных образовательных траекторий.

Образовательные программы разных уровней сложности основываются на общепедагогических принципах: связь с жизнью, единство воспитания, обучения и развития; содружество преподавателей и учащихся, компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей личности. Значение имеют и дидактические принципы: научность, доступность, наглядность, сочетание различных форм, методов и средств обучения.

Анализ деятельности школы позволяет выявить и другие существующие проблемы нынешней школы:

• показатели здоровья и эмоционального благополучия детей не всегда удовлетворительны;

• объективное смещение социальных приоритетов в современном обществе - снижение мотивации к обучению;

• проблемы современного социума - невозможность полноценного семейного воспитания;

• недостаточный опыт педагогического коллектива в области быстрого реагирования и умения функционировать на основе научного внедрения современных педагогических технологий;

• слабая практическая и деятельностная направленность образовательного процесса;

В связи с введением федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств значительно возрастают: необходимость обновления содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства, повышение профессиональной компетентности кадров детских школ искусств.

Абсолютное большинство преподавателей ДШИ имеют солидный педагогический стаж, но с другой стороны, проблемой остается старение коллектива и сравнительно небольшой процент молодых педагогов.

Анализ состояния воспитательной работы, складывающейся в ДШИ, показал наличие существующих предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования учреждения. Вместе с тем, обнаружился ряд проблем, препятствующих ее развитию:

• несмотря на сложившиеся традиции в воспитательной работе в последние годы, эта работа осложняется в силу неготовности ДШИ финансировать все образовательно-культурные и творческие мероприятия;

• необходимо обновление и развитие учебно-материальной и материально-технической базы учреждения.

Анализ методического и дидактического обеспечения. В настоящее время также проходит перестройка образовательного процесса в связи с внедрением в учебный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, реализуемых на основе Федеральных государственных требований к дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств.

Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса наглядно демонстрирует, что методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности, передового педагогического опыта, материалов по аттестации педагогических кадров и т.д. Весь материал активно используется для оказания конкретной помощи преподавателям в самообразовании и повышении профессионального мастерства.

Анализ внутренних факторов позволяет выявить недостатки в работе коллектива и их причины:

• недостаточная мотивированность педколлектива к инновационным процессам;

• неумение или нежелание некоторых преподавателей видеть обучающихся и родителей равноправными участниками образовательного процесса, осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к ним;

• снижение творческой активности обучающихся;

• низкая мотивация обучающихся к обучению, нежелание затрачивать труд на обучение,

• самоустранение родителей от воспитания своих детей, перекладывание решения всех проблем на школу.

Кроме того, наметившаяся тенденция повышения уровня заработной платы преподавателей дополнительного образования пока не привела к массовому привлечению талантливых молодых специалистов. Тенденции развития профессий, рынков труда, информационной среды и технологий приводят к необходимости расширения спектра дополнительных общеобразовательных программ. Однако обновление содержания дополнительного образования детей происходит медленно. При наблюдаемой позитивной тенденции увеличения числа и расширения спектра направлений конкурсных мероприятий пока не обеспечен необходимый уровень системности проводимой работы, позволяющий реализовать ее потенциал как механизма мотивации семей, выявления талантливых детей, и мониторинга эффективности работы организаций дополнительного образования.

Все выявленные в ходе анализа проблемы влияют на качество образования выпускников, их адаптацию к современной социальной среде.

В связи со всем вышесказанным считаем необходимым и приемлемым создание модели адаптивной школы, в которой будет реализована возможность:

свободного выбора образовательных программ и режима их освоения; обучения по вариативным, гибким и мобильным образовательным программам;

ориентации на метапредметные и личностные результаты образования, творческий и продуктивный характер образовательных программ.

V. Концепция желаемого будущего состояния ДШИ п.ст. Билитуй как системы

4.1. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи ДШИ на 2022-2027 г.г..

Основой концепции развития ДШИ является создание целостного, разноуровневого, многоступенчатого, в определенной логической последовательности выстроенного образовательного пространства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора.

Главная задача школы на современном этапе – вырастить не просто грамотного человека, а интеллектуально-творческую личность, свободно ориентирующуюся в различных сферах знания и культуры, социально ответственную и глубоко духовную.

В соответствии с этим поставлены задачи школы на 2022-2027 гг.:

• предоставить каждому обучающемуся школы право выбора вида художественной деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;

• гармонизировать образовательный процесс с природой ребенка, его интересами, потребностями и музыкально, хореографическими, художественными способностями;

• расширить число предметных областей от раннего развития до предпрофессиональной подготовки, создать возможность смены типов деятельности для того, чтобы каждый ребенок мог оценить свои интересы, свои возможности в области музыкального, хореографического, художественного искусства, сделать более осознанный профессиональный выбор;

• дать возможность детям выбирать тог круг общения, который соответствует их интересам и творческому развитию. Исходя из анализа факторов, считаем необходимым:

• выработку и реализацию качественно нового, личностного и развивающе-ориентированного образования на основе сохранения и поддержки индивидуальности ребенка;

• создание условий для осознанного выбора каждым обучающимся своей образовательной траектории;

• сохранение и увеличение количества обучающихся, а значит создание имиджа ДШИ, привлекательного для обучающихся и их родителей (законных представителей).

Необходимо привлечь для обучения в ДШИ взрослое население, в том числе и с ограниченными возможностями.

На основе изучения окружающего социума, с учетом того, что в микрорайоне недостаточно учреждений для детей, можно сделать вывод, что необходимо по максимуму использовать возможности ДШИ, чтобы обеспечить занятость детей по интересам.

Миссия ДШИ: наиболее полное обеспечение права обучающегося на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков;

развитие мотивации подрастающих поколений к познанию, творчеству, труду и спорту, превращение ДШИ в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства

Приоритетными направлениями деятельности являются:

• Создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях.

• Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей микрорайона через организацию концертной деятельности обучающихся ДШИ, их родителей.

• Приобщение обучающихся ДШИ к мировой и национальной культуре.

• Содействие и поддержка творчества и профессионального развития одаренных детей, подростков и взрослого населения поселка Билитуй.

• Повышение качества организации культурного досуга наших жителей.

• создание открытых сервисов информационного сопровождения (навигации) участников дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающих в том числе поддержку выбора программ, формирование индивидуальных образовательных траекторий;

• нормативное, методическое и организационно-финансовое обеспечение предоставления дополнительного образования в сетевых формах, территориальных образовательных комплексах (кластерах), обеспечивающих доступность инфраструктуры и вариативность образовательных траекторий;

• поддержку дополнительного образования в семьях, родительских сообществах, а также поддержку совместных (семейных, детей, взрослых) практик дополнительного образования детей;

• проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия дополнительным образованием, повышению родительской компетенции в воспитании детей.

Достижение цели Программы развития ДШИ осуществляется при решении следующих задач:

• Содействие развитию общей и художественной культуры обучающихся.

• Создание условия для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных сферах художественной деятельности.

• Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового художественного наследия.

• Активное участие творческих коллективов ДШИ в культурных проектах, конкурсах и фестивалях различных уровней.

• Создание условия для повышения профессиональной компетенции преподавателей ДШИ через организацию, проведение и участие в научно- практических конференциях, конкурсах, фестивалях в различных областях музыкального исполнительства, участие в проведение мастер-классов и семинаров различных уровней.

• Координация концертной деятельности творческих коллективов через осуществление совместных с другими учреждениями образования и культуры творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

• Улучшение материально-технической базы.

4.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.

Ретроспективный взгляд на педагогическую деятельность коллектива в целом свидетельствует о профессиональном мастерстве педагогов, добивающихся высоких результатов. Казалось бы, дипломы лауреатов, победы на конкурсах могли бы успокоить коллектив, но преподаватели полны творческих сил и готовности к эксперименту. Огромный опыт работы коллектива позволяет сделать вывод, что в современных программных требованиях не учитывается тот факт, что контингент учащихся разнолик и множествен и предполагает разноуровневую подготовку, как узкопрофессиональную, так и общеразвивающую. Разноуровневый подход, как показывает практика, чаще декларируется и не подкреплен материально-техническим обеспечением, методическими наработками по дифференцированным программам по уровню развития обучающихся.

Критерии и требования, обозначенные в примерных программах, нацелены на однородный контингент обучающихся, без должного внимания к детям, которые впоследствии не войдут в контекст профессиональной культуры.

Установка всех обучающихся на дальнейшую исполнительскую деятельность не соответствует уровню желаний и возможностей детей. Далеко не все выпускники ДШИ выбирают своей будущей профессией – профессию музыканта, хореографа, художника и нацелены на дальнейшее обучение по выбранной специальности.

Исходя из этого, педагогический коллектив ДШИ ставит перед собой цель не только обучить профессиональному владению видом искусства, но и дать каждому обучающемуся разносторонние знания художественной направленности. Для этого преподавателями школы были разработаны адаптированные программы обучения, которые не только значительно расширяют учебный материал, но и представляют обучающимся возможность выбрать различный срок обучения. Также для достижения данной цели разработан целый комплекс мероприятий, который позволит охватить контингент обучающихся с 5 до 17 лет и взрослых.

Для этого необходимо:

• провести мониторинг индивидуальных и календарно-тематических планов работы с обучающимися,

• совершенствовать систему учебно-воспитательного процесса, направленную на предоставление обучающимся разностороннего базового образования в сочетании с вариативными компонентами,

• определить оптимальную модель выпускника детской школы искусств в соответствии с уровнем освоения образовательных программ:

в соответствии с уровнем освоения образовательных программ:

- уровень общеразвивающего образования;

- уровень предпрофессиональной подготовки (ранней профессиональной ориентации)

• обеспечить стабильность контингента обучающихся ДШИ через воспитание устойчивого интереса к выбранному виду искусства и создание благоприятной среды для успешного формирования личности обучающегося,

• создать условия для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения и распространения педагогического опыта,

• обеспечить укрепление материально-технической базы школы.

Концепция развития ДШИ строится на следующих принципах:

• **Принцип целостности** способствует организации собственно образовательного процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося по освоению определенной области художественной культуры.

• **Принцип комплексности** способствует проявлению интегративных качеств образовательного процесса и раскрывается в особой организации деятельности на основе интегрирования содержания и форм образовательного процесса, взаимосвязи предметных областей.

• **Принцип вариативности** обеспечивает свободу выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков.

• **Принцип раннего вхождения в художественную** деятельность способствует раннему развитию, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности.

• **Принцип ранней профессиональной ориентации** способствует ускорению процесса адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации.

• **Принцип открытости**, с одной стороны, способствует приему в школу всех детей, с другой, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные ступени дополнительного образования детей.

V. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации Программы развития ДШИ на 2022– 2027г.г..

V.1. Основные направления развития образовательного процесса.

Организация образовательного процесса являет собой совокупность педагогических средств реализации задач в обучении, воспитании и развитии детей. Содержание образования определяется учебными планами и реализуемыми образовательными программами.

Основными направлениями образовательного процесса на 2022 – 2027 год являются:

• совершенствование учебных планов и программ по предметам, поэтапное введение в образовательный процесс новых учебных планов и программ,

• вариативность в сроках обучения,

• открытие новых отделений и специальностей.

Развитие творческих способностей обучающихся

• привлечение обучающихся к творческим конкурсам различных уровней;

• модулирование учебно-воспитательного процесса как системы, помогающей саморазвитию, самоопределению личности;

• организация публикаций творческих работ преподавателей и обучающихся в методических изданиях и в местных средствах массовой информации.

Основные направления воспитательной работы:

• гражданско – нравственное;

• нравственно-патриотическое;

• формирование здорового образа жизни;

• познавательная деятельность.

В настоящее время ДШИ ведет обучение по программам дополнительного образования детей общеразвивающей направленности и по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Учебно-воспитательный процесс осуществляется ДШИ самостоятельно в соответствии с действующим законодательством, настоящим Уставом ДШИ и лицензией на ведение образовательной деятельности.

Содержание образования в ДШИ определено образовательными программами, разрабатываемыми и реализуемыми ДШИ с учетом Муниципального задания, потребностей обучающихся, социального заказа родителей (законных представителей), профессионально-педагогических возможностей преподавателей, требований к поступающим в образовательные учреждения среднего профессионального образования.

Организация образовательного процесса в ДШИ регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, утверждаемым Директором ДШИ, образовательной программой ДШИ и образовательными программами по предметам. По просьбе учащихся или их законных представителей, с согласия Педагогического совета, в ДШИ могут вводиться индивидуальные учебные планы и программы обучения. Учащиеся и их родители (законные представители) имеют право выбора из имеющихся в ДШИ образовательных программ и учебных планов.

В ДШИ принимаются на обучение дети и подростки в возрасте от 5 лет до 17 лет и взрослых. ДШИ самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащегося. Порядок и периодичность промежуточной аттестации определяются образовательными программами ДШИ и локальными нормативными актами. Обучение детей осуществляется в одновозрастных и разновозрастных группах в соответствии с выбранной ДООП.

Обучение ведется на русском языке

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Учебные группы обучающихся комплектуются дифференцировано, согласно заявлениям родителей в соответствии с интересами детей и образовательными программами.

Детская школа искусств – это многопрофильное учебное заведение, главной целью которого является комплексное развитие творческих, духовных, культурных потребностей детей и подростков.

Контроль выполнения учебного плана, расписания и посещаемости осуществляет администрация школы и преподаватель, согласно должностных инструкций и трудовому договору. В школе искусств каждому учащемуся предоставляется возможность проявить свои творческие возможности в любом виде искусства в зависимости от желания и способности.

Характеристика образовательных программ по ступеням обучения:

В ДШИ существуют:

- музыкальное отделения (фортепиано, народные инструменты);
- изобразительное отделение;
- хореографическое отделение.

Все учебные программы обеспечены нормативной базой, учебной и методической литературой, средствами обучения.

В настоящее время в ДШИ ведется обучение по общеразвивающим программам, которые имеют несколько уровней сложности освоения содержания образования. На уровне организации образовательной деятельности ребенка и педагога учебный план ДШИ предполагает разнообразные виды занятий (групповые и индивидуальные, факультативы, уроки, лекции, репетиции, творческие вечера, концерты, конкурсы), включенные в план работы учреждения в целом.

Модель организации художественного развития детей в ДШИ выстроена на основе взаимодействия и взаимосвязи различных видов искусств, что предусматривает изучение различных видов искусства как проявление целостной художественной культуры через анализ, сопоставление общехудожественного, музыкального, изобразительного, хореографического, выразительного и словесного.

Учебный план рассчитан на 36 учебные недели для обучающихся по общеразвивающим программам (с 1 сентября по 31 мая) и 33 учебные недели (и одна неделя резервного учебного времени) для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам. Учебный план реализуется по утвержденному на каждый учебный год расписанию занятий и является основой для разработки конкретных календарных, поурочных, индивидуальных планов в соответствии с требованиями, сформулированными в каждой отдельно взятой образовательной программе.

Структурная модель системы дополнительного образования в ДШИ состоит из трех ступеней.

Данная структурная модель процесса имеет систематизирующие факторы:

- определен цикл образовательных программ на каждой ступени и их преемственность;
- наблюдается законченность каждой ступени, и создаются условия для перехода на новую ступень;
- ступени имеют единую логику организации и взаимодействия;
- соблюдается принцип открытости и мобильности системы;
- ребенку обеспечивается комфортная эмоциональная среда - «ситуация успеха» и развивающее общение.

I ступень: диагностико-ориентированная (отделение раннего развития и 1-2 классы на музыкальном, хореографическом, художественном отделениях и отделении общего образования).

Основные задачи:

- включение ребенка в систему дополнительного образования;
- выявление и развитие способностей, склонностей, интересов детей;
- создание условий для пробуждения креативности каждого ребенка;
- развитие позитивной мотивации, потребности к познанию мира и ценностей культуры;
- развитие у детей отношения к миру;
- формирование ценностных ориентаций у обучающихся.

Акцент делается на развитие эмоциональной отзывчивости при восприятии окружающего мира, на развитие художественного воображения как способности выражать эмоциональную оценку явления в чувственно воспринимаемых образах. Основной вид деятельности - собственная творческая практика ребенка, которая постепенно расширяется.

Контроль результативности образовательной деятельности осуществляется в разнообразных формах: классные концерты, академические зачеты, переводные экзамены, технические зачеты, контрольные и открытые уроки, творческие отчеты, сольные концерты учащихся, выступления на научнопрактических конференциях, конкурсах, концертах, фестивалях, участие в культурно-массовых и социально-значимых мероприятиях и т.п.

Каждый преподаватель школы самостоятельно выбирает систему контроля и оценки результативности реализации его образовательной программы. Подбирает соответствующие контрольно-диагностические средства; формы, методы, критерии оценки освоения содержания образовательной программы; педагогические технологии анализа и обобщения результатов образовательного процесса (зачеты, тесты, рефераты, анкеты, результаты участия в конкурсных и концертных мероприятиях различного уровня и т.д.). Уровень освоения образовательной программы фиксируется в журнале.

Эта ступень обязательна для всех обучающихся, т.к. закладываются основы знаний по всем предметам. Непродолжительность и завершенность данной ступени делает ее доступной для всех детей, желающих заниматься искусством без ограничения возраста.

Программы этой ступени направлены на выявление и развитие творческих способностей ребенка и его моральных качеств, а также на практическое овладение им основ творческой деятельности.

Результатом I ступени должно стать развитие интереса, любознательности детей, как основы познавательной деятельности; развитие навыков общения и творческих способностей.

II ступень: углубленная (3-5 классы хореографического, художественного отделений и отделения общего образования).

Основные задачи:

- развитие интересов в области искусств;
- развитие творческих способностей.

Создаются благоприятные условия для осознанного приобщения к художественной культуре человечества, для осознанного овладения культурными способами художественной деятельности, средствами выражения художественного замысла в словесном, музыкальном, живописном, графическом, декоративном, сценическом образе, как в собственном творчестве, так и в процессе сотворческого восприятия произведений искусства. Данная ступень - основная, т. к. создает условия для гибкой уровневой дифференциации и профессионально-ориентированное направление.

На II ступени предлагается более широкий спектр художественных дисциплин. Именно на этой ступени предоставляется выбор и закрепление интереса к выбранной деятельности, и выявляются индивидуальные возможности для дальнейшего обучения.

Результатом II ступени образовательного процесса можно считать формирование самооценки, самоопределения (выбор направления деятельности), становление навыков саморегуляции.

III ступень: профессионально-ориентированная (6-9 кл. хореографического, художественного отделения, а также специализация по выбранному направлению на отделении общего эстетического образования).

Цель на данной ступени - подготовка учащихся к дальнейшему профессиональному обучению в соответствии с выявленными индивидуальными возможностями и потребностями.

Основные задачи:

- создание условий для освоения основ допрофессиональной деятельности;
- создание условий для освоения основ специализации;

- создание условий для реализации программы индивидуального развития особо одаренных детей.

Профессионально-ориентированная ступень дает обучающимся возможность подготовиться к продолжению художественного образования в средне-специальных и высших учебных заведениях. Дети, обучающиеся на различных направлениях по видам искусств на отделении общего эстетического образования, также получают возможность продолжения образования. У подростков происходит формирование зрительской культуры, создается среда общения, расширяющая коммуникативные возможности современного человека.

Результат III ступени обучения: получение допрофессиональной подготовки; реализация программы индивидуального развития; итоговая аттестация обучающихся с выдачей свидетельства об окончании образования.

Обучение на каждой ступени строится по концентрическому принципу: материал последовательно подвергается углублению на разных ступенях обучения по мере постепенного накопления учениками необходимых знаний, умений, навыков.

Каждому учащемуся обеспечивается оптимальный уровень образования, соответствующий интеллектуальным и творческим возможностям.

Предлагаемая модель обладает рядом достоинств: имея довольно пластическую структуру, в большой степени может удовлетворить запросы и потребности детей и родителей; дает возможность принимать на I ступень детей без ограничения возраста; позволяет возобновить ранее прерванное по каким-либо причинам образование. Индивидуальное образование применимо не только к детям с выраженной одаренностью, но и к детям, имеющим иные особенности психофизического развития (программы социальной реабилитации и социальной адаптации).

Эта образовательная структура обязательно включает в себя установленные формы сотрудничества между нашим учреждением и другими учреждениями образования, институтами культуры, социального обеспечения и пр.

Образовательный процесс в ДШИ направлен на гуманистическое развитие личности каждого ребенка. Педагогический процесс представлен во всем многообразии приемов и способов группового и индивидуального взаимодействия с личностью; здесь происходит превращение личности учащегося в субъект самовоспитания, саморазвития, самосовершенствования.

Формы проведения занятий в ДШИ – групповая, индивидуальная. Общение детей друг с другом на групповых занятиях под руководством преподавателя дает возможность коллективной деятельности, в результате чего повышается интерес к творчеству.

Индивидуальное обучение предусматривает работу с детьми при обучении игре на инструментах, сольном пении и т.д., а также при работе с одаренными детьми, в том числе и по научно-исследовательской деятельности.

Самостоятельная работа. Самостоятельное выполнение учениками конкретных заданий поднимет уровень развития музыкальных знаний и творческих способностей, умение самостоятельно применять полученные знания на практике.

Культурологическая и художественная направленность воспитания в ДШИ реализуется благодаря таким формам, как концерт-урок, концерт-лекция, беседа, театрализованное представление, сказка, концерт-композиция и др. и методам обучения:

1. Теоретический (словесный): рассказ, беседа, лекция.
2. Практический.
3. Наглядный: использование наглядных пособий, иллюстраций, информационных технологий (видео, аудио, слайды, компьютер и т.д.).
4. Исследовательский: работа над докладами, рефератами, научнопрактическими работами учащихся с использованием научной литературы и полевого материала, полученного в ходе этнографических экспедиций.
5. Метод перспективы: метод «забегания вперед» значительно расширяет возможности усвоения сложных тем.
6. Метод ретроспективы: «возвращение назад» к материалу пройденному ранее.
7. Метод исторического моделирования: восстановление какоголибо обряда, например, празднование масленицы, колядование т.п.
8. Метод создания «композиций» в форме диалога, раскрывающего интонационно-образное содержание музыкального произведения.
9. Метод использования широких ассоциативных связей музыки с другими видами искусств (литературы, изобразительного, кино, театра).
10. Метод моделирования: применяются различные виды этого метода. Например, цветовое моделирование.

Изменения в учебном процессе

В соответствии с целями формирования компетентной и творческой личности будут внесены следующие изменения в образовательный процесс: повысится практическая направленность содержания программ (через решение творческих задач, практических проблем, проектный метод), что способствует творческому, духовному развитию учащихся, их творческому самосовершенствованию.

Предполагаются следующие изменения в содержании образования дошкольников: расширение спектра образовательных услуг (общеразвивающие, здоровьесберегающие программы).

Для учащихся среднего и старшего звена будут разработаны и (или) модифицированы программы допрофессиональной подготовки и профильного обучения, имеющие блочно-модульную структуру. В ряд программ будут введены модули по

основам исследовательской, проектной деятельности, функциональной грамотности в области использования информационных ресурсов.

Будут сохраняться и развиваться традиции ДШИ в области создания единого образовательного пространства учреждения через проекты и традиционные общие дела.

V.2. Изменения в культурно-досуговой деятельности школы.

Одной из составляющих культурно-досуговой деятельности, кроме создания условий для развития общей культуры и раскрытия творческого потенциала детей, является систематическая работа по созданию положительного имиджа ДШИ, осознания статуса школы как части социокультурного пространства поселка и района.

За годы существования в школе сложились свои традиции, касающиеся и культурно-досуговой деятельности. Сложились устойчивые творческие связи с различными учреждениями образования и культуры.

Изменения в культурно-досуговой деятельности, осуществляемой ДШИ направлены на:

• расширение связей с учреждениями образования и культуры;
• поиск и освоение новых сценических площадок;
• разработку и осуществление новых творческих проектов, объединяющих отделения школы;
• реализацию творческих проектов в рамках партнерства с другими учреждениями;
• создание концертных программ, ориентированных на разные возрастные группы;
• разработку культурно-просветительских циклов для детей дошкольного и школьного возраста.

V.3. Обновление методической работы.

Основным направлением методической работы в школе является анализ форм и методов образовательного процесса с целью выявления наиболее эффективных в условиях конкретного учреждения, педагогического коллектива и сложившегося контингента обучающихся.

Среди приоритетных направлений необходимо выделить обеспечение учебновоспитательного процесса методическими и дидактическими материалами.

Для достижения поставленных целей на период развития ДШИ необходима творческая переработка накопленного педагогического опыта и его обогащение, что требует решения следующих задач:

• систематизация работы методической службы, знакомство преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями;
• разработка и внедрение аналитико-диагностического обеспечения образовательного процесса;
• разработка новых дополнительных образовательных программ;
• совершенствование информационного пространства ДШИ;
• обновление и совершенствование работы с педагогическими кадрами;
• создание рабочих групп для разработки творческих проектов.

V.4. Кадровый состав и развитие материально – технической базы.

Уровень профессиональной компетенции преподавателей школы высокий, поэтому есть смысл наработки и методические материалы выносить на уровень районных мероприятий. Проведение районных мероприятий тоже желательно переносить на базу ДШИ.

Необходимо и дальше обобщать накопленный педагогический опыт и выступать на курсах повышения квалификации в г.Чита Государственное профессиональное образовательное учреждение «Забайкальское краевое училище культуры» и г.Чита Государственное профессиональное образовательное учреждение «Забайкальское краевое училище искусств»).

Более 42.85% преподавательского состава – люди пришли из других сфер деятельности. Для возможности дальнейшего развития учреждения необходимо проходить переподготовку и повышать квалификацию преподавательского состава.

Основные направления работы с педагогическими кадрами:

• изучение и обобщение педагогического опыта;
• помощь в подготовке к участию в профессиональных конкурсах;
• работа в рамках методических объединений;
• повышение профессиональной компетентности и правовой грамотности;
• оказание помощи в подготовке к аттестации;
• своевременное информирование о новых нормативных документах.

Задачи:

• создание условий для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через повышение уровня квалификации;

• совершенствование системы поощрения творчески активно работающих сотрудников;

• создание комфортных здоровьесберегающих условий для повышения профессионального мастерства, через обеспечение оптимальной нагрузки;

• совершенствование методической работы;

• формирование нового профессионального мышления.

Материально – техническая база учреждения нуждается в обновлении. К сожалению, на оснащение материально – технической базы выделяется катастрофически мало средств из районного бюджета, учреждение может рассчитывать только на благотворительные взносы. Открытие новых отделений позволит увеличить число обучающихся, что положительно скажется на количестве собираемых средств.

Кроме того, необходимо активизировать участие преподавателей ДШИ и коллектива в целом в различных грантах, проводимых Министерством образования Российской Федерации и другими независимыми организациями.

V.5. Меры по реализации «Программы развития МУДО ДШИ п.ст. Билитуй муниципального района «Забайкальский район» на 2022 – 2027 г.г.»

Этапы реализации Программы:

• Подготовительный этап (2022-2024)

• Основной этап (2025-2027)

I этап (подготовительный):

2017-2019 годы. На первом этапе ставятся задачи:

• анализ деятельности ДШИ на начало действия Программы за предыдущие три года;

• разработка структуры единого информационного образовательного пространства ДШИ;

• обучение преподавателей ДШИ новым технологиям (г.Чита Государственное профессиональное образовательное учреждение «Забайкальское краевое училище культуры» ; г.Чита Государственное профессиональное образовательное учреждение «Забайкальское краевое училище искусств»),

• создание необходимых условий для образования и повышения эффективности обучения обучающихся,

• выявление социального заказа на дополнительные образовательные услуги в современных условиях,

• поиск новых форм работы с обучающимися, родителями

• обеспечение высокого уровня доступности информации (в рамках организации учебно-воспитательного процесса) для каждого члена коллектива: преподавателей, обучающихся и родителей (законных представителей).

• улучшение и обновление материально-технической базы.

Развитие предполагается по трем направлениям:

• Дальнейшее развитие деятельности художественно-эстетической направленности.

• Развитие методического и информационного обеспечения.

• Развитие материально-технической базы

II этап (основной): 2025-2027 годы

На втором этапе ставятся следующие задачи:

• реализация мероприятий, направленных в основном на внедрение и распространение результатов, полученных на предыдущих этапах.

• практическая реализация приоритетных направлений, расширение дополнительных образовательных услуг художественно-эстетической направленности.

План мероприятий по реализации Программы развития Направления Сроки реализации

Направления	**Сроки реализации**
Укрепление материально-технического обеспечения	
Разработка плана мероприятий по материально-техническому обеспечению образовательного процесса	Директор
Система управления	
Организация информационного обеспечения	Директор
Образовательная деятельность	
Мониторинг востребованности дополнительных образовательных услуг, анкетирование участников образовательного процесса	Директор
Реструктуризация учебных планов	Директор ежегодно
Контроль осуществления образовательной деятельности	Директор ежегодно

Разработка и внедрение новых дополнительных образовательных программ	Директор ежегодно
Дальнейшая работа по структурированию программнометодического и дидактического обеспечения содержания деятельности школы искусств, обеспечивающих приоритет образовательной деятельности детей	Директор ежегодно
Разработка системы диагностики успешности освоения образовательных программ, индивидуального развития детей	Директор ежегодно
Организация совместных мероприятий по изучению и трансляции педагогического опыта с ОУ Забайкальского муниципального района, Забайкальского края	Директор ежегодно
Консультационная помощь родителям	Классные руководители
Социокультурная и досуговая деятельность	
Разработка и осуществление плана концертных и выставочных мероприятий	Администрация, преподаватели, ежегодно
Проведение родительских собраний ,классных концертов	Администрация, преподаватели, ежегодно
Участие в фестивалях и творческих конкурсах	Преподаватели, в течение учебного года
Повышение профессиональной компетентности педагогических Работников	
Обучение на курсах повышения квалификации	Директор, ежегодно
Сопровождение аттестации педагогических работников	Директор, ежегодно
Проведение открытых занятий, мастер-классов	Директор, ежегодно
Участие педагогических работников в профессиональных творческих конкурсах	Директор, ежегодно

Сроки и этапы реализации Программы развития

I этап 2022-2024 учебный год

Реализация Программы развития	1.Создание условий для развития образовательной среды ДШИ: имиджа школы: обновление материально-техническое обеспечения, создание комфортного психологического микроклимата, активизация использования здоровье

	сберегающих технологий, профессиональное развитие педагогических кадров, связь с внешней средой 2.Анализ работы педагогического коллектива в соответствии с целью дальнейшего развития ДШИ
Содержание деятельности педагогического коллектива	1.Проведение методических советов, семинаров – практикумов, открытых уроков, педагогических чтений, педагогических советов с целью изучения педагогического опыта работы преподавателей 2.Продолжение изучения передового педагогического опыта 3.Проведение аттестации педагогических кадров на соответствие 4.Обсуждение проблем реализации Программы на заседаниях Методического совета ДШИ
Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	1. Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер – классах и семинарах, и т.д. 2.Участие преподавателей в конкурсах педагогического мастерства 3. Повышение квалификации преподавателей согласно графику
Работа с родителями	1.Проведение родительских собраний с целью анализа и выявления недостатков работы школы в условиях реализации Программы 2.Привлечение родителей к совместной работе по решению вопросов, связанных с учебной, воспитательной, концертной, конкурсной деятельности ДШИ
Работа с обучающимися	1.Индивидуальная работа с группой выявленных одарённых детей. Создание условий для работы по индивидуальным планам 2.Осуществление профориентационной работы на музыкальные, художественные отделения профильных ОУ
Выявление одаренных детей в сфере музыкального, хореографического, художественного искусства и обеспечение условий для их	1.Участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках 2.Выдвижение одаренных детей на гранты и стипендии губернатора Забайкальского края и Министерства культуры Забайкальского края.

дальнейшего образование и творческого развития	
Развитие материально-технической базы	
Комплекс организационных мероприятий	1.Доработка учебных планов, составление модифицированных программ по новым видам учебной деятельности. 2. Оснащение кабинетов техническими средствами обучения 3.Создание эстетической среды в школе 4.Создание психологически комфортного микроклимата в педагогическом коллективе
Контроль хода выполнения Программы	1.Систематическое подведение итогов работы школы по проблемам выполнения Программы, совещания при директоре, на Педагогическом совете. 2.Проведение контрольных срезов, тестов, итоговых контрольных работ, академических концертов, с целью выявления творческой активности обучающихся
Анализ и регулирование выполнения Программы	1.Анализ итогов работы по выполнению плана реализации Программы, оценка деятельности педагогического коллектива и обучающихся. 2.Анализ итогов работы по первому этапу Программы

II этап 2025 – 2027 учебный год

Реализация Программы развития	1.Внедрение обновленных учебных планов, программ. 2.Обновление содержания преподавания ряда профильных дисциплин
Содержание деятельности педагогического коллектива	1.Внедрение новых дополнительных общеобразовательных и общеразвивающих программ. 2.Корректировка содержания обучения 3.Совершенствование методической работы 4.Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции 5.Оказание помощи педагогическим работника по подготовке к аттестации с целью присуждения им квалификационной категории 6. Регулярное обучение на курсах повышения квалификации педагогических

	работников
Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	1. Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер-классах, семинарах и других методических мероприятиях. 2. Повышение квалификации преподавателей согласно графику 3. Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства 4. Проведение мастер-классов, круглых столов для взрослых людей (в том числе с ограниченными возможностями).
Работа с родителями	1.Привлечение родителей для решения учебно-воспитательных задач 2. Проведение родительских собраний 3. Анкетирование родителей обучающихся для исследования проблем организации обучения 4. Систематические творческие отчёты обучающихся и преподавателей перед родителями
Работа с обучающимися	1.Создание творческих детских коллективов 2.Систематическое выявление одарённых детей 3. Создание условий творческого развития для всех обучающихся 4.Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей, выставок для развития творческого потенциала обучающихся 5.Работа по подготовке к участию обучающихся и творческих коллективов ДШИ к конкурсам разных уровней (городских, районных, региональных и Всероссийских)
Выявление одаренных детей в сфере искусств и обеспечение условий для их дальнейшего образование и творческого развития	1.Участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях конкурсах, выставках 2.Выдвижение одаренных детей на гранты и стипендии губернатора Забайкальского края и Министерства культуры Забайкальского края
Развитие материально- технической базы	1.Пополнение фондов библиотеки 2.Приобретение музыкальных инструментов 3.Приобретение сценических костюмов 4.Создание банка видео и аудиоматериалов для ведения образовательного процесса и концертной деятельности

Комплекс организационных мероприятий	1.Проведение тематических педсоветов с целью проведения анализа выполнения этапов Программы развития 2.Оснащение учебных кабинетов необходимыми техническими и учебными средствами обучения для реализации программных требований 3. Дальнейшее совершенствование исполнительского совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов преподавателей и обучающихся ДШИ
Контроль хода выполнения Программы	1.Контроль и рефлексивная оценка результатов педагогической и методической деятельности, ее коррекция 2.Анализ результатов учебной работы по различным показателям (абсолютная и качественная успеваемость, количество поступающих в ВУЗы, профильные образовательные учреждения) 3.Результативность участия обучающихся ДШИ в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разного уровня 4.Определение эффективности использования инновационной педагогической деятельности в условиях модернизации образования
Анализ и регулирование выполнения программы	1.Анализ итогов работы и оценка деятельности педагогического коллектива, коллектива обучающихся и родителей 2.Выявление основных проблем на планирование путей их решения

Выводы о деятельности ДШИ и перспективы развития

Данная Программа развития МУДО ДШИ п.ст. Билитуй муниципального района «Забайкальский района» задает перспективы развития и инновационного обновления школы в соответствии с приоритетными направлениями модернизации дополнительного образования.

В представленной программе проведен глубокий проблемно-ориентированный анализ состояния учреждения, выявлены проблемы и перспективы развития, что делает программу обоснованной и целенаправленной.

Ожидаемые результаты реализации Программы в ДШИ:

• хорошие показатели результатов обучения,

• забота о сохранении здоровья обучающихся,

•положительная динамика количества участников конкурсных выступлений,

• укрепление материально-технической базы ДШИ,

•обновление программно-методического обеспечения учебного процесса до оптимального уровня.

Задачи, решаемые Программой:

• Формирование системы аналитических показателей, позволяющей эффективно реализовывать основные цели оценки качества образования.

• Обеспечение условий для активизации работы ДШИ.

• Разработка новых программ, методических пособий нового поколения с применением ИКТ (предметы теоретического цикла).

Обеспечение учебных кабинетов новейшим оборудованием, новыми народными инструментами (баян, аккордеон, гитара), приобретение нужного количества компьютеров, телевизора с подключением интернета, музыкального центра и приобрести сценические костюмы.

Прошито, пронумеровано
64 листов
ВРИО Директора
МУДО ДШИ п.ст.Билитуй
Артёмова И.А.